

Informationsblatt zum Enrichment Klasse 5 bis 7 am Rosa-Luxemburg-Gymnasium 2012/13

D (Durchgehende Kurse/ ein Jahr /einmal 75 min pro Woche) und **E** (Epochale Kurse/ ein Quartal/ 2-mal 75 min pro Woche)

Kurs D1: Ein neues Blas- oder Streichinstrument erlernen

Musik, Klasse 5 bis 7

Der Unterricht findet zu einem Teil in Kleingruppen am Nachmittag beim Instrumentallehrer für Violine, Altsaxophon, Trompete und Posaune und zum Teil als ganzer Kurs beim Kursleiter statt. Dieser Kurs D1 kann für ein oder zwei Jahre (Klassen 5/6 oder Klassen 6/7- 1.Jahr Anfänger/ 2.Jahr Fortgeschrittene) besucht werden. Bei diesem Kurs fallen Kosten von monatlich 38 € an.

Kurs D2: Vom Pigment zum Gemälde

Kunst, Klasse 5/6

Die Schüler durchlaufen einen kreativen Prozess. Dieser beginnt bei der Erkundung von Pigmenten, Bindemitteln, Farben und Malgründen, verläuft über die Anwendung verschiedener Darstellungstechniken, die unterschiedlichen Bedeutungen der Farben sowie malerischer Gestaltungsmöglichkeiten, der Auseinandersetzung mit dem Bildgegenstand bis hin zum fertigen Bild.

Kurs D3: Geschichte als Theaterakteur entdecken

Geschichte/DS Klasse 5 bis 7

Die Schüler beschäftigen sich zuerst theoretisch mit einem Abschnitt unserer Geschichte und verarbeiten ihre Erkenntnisse dann szenisch. So entsteht ein Theaterstück, zu dem die Schüler auch selbst Requisiten, Kostüme und Bühnenbild entwerfen. Gleichzeitig werden Kompetenzen wie Teamfähigkeit und Ausdauer geschult. Dieser Kurs D3 kann für ein oder zwei Jahre (Klassen 5/6 oder Klassen 6/7) besucht werden.

Kurs D4: Naturwissenschaftliche Phänomene erforschen

Naturwissenschaft, Klasse 5/6

Die Schüler gehen auf eine Reise durch naturwissenschaftliche Phänomene in der Natur und in der Küche. Neben Experimenten werden auch naturwissenschaftliche Methoden angewandt, um zu erfahren, was hinter dem Backen, Kochen, aber auch dem Fliegen und Schwimmen steckt.

Kurs D5: Eine sportliche Bühnenpräsentation erarbeiten

Sport, Klasse 5/6

Akrobatik, BallKoRobics und Ball-Jonglieren erfordern allgemeine körperliche Beweglichkeit, soziale Interaktion und mentale Fähigkeiten. All diese sollen gefördert und entwickelt werden, so dass abschließend eine Präsentation aus diesen Elementen gezeigt werden kann.

Kurs D6: Geschichte in Geschichten erzählen

Deutsch/Geschichte, Klasse 6/7

Wir werden Geschichten schreiben, die spannendes, interessantes aus der Geschichte erzählen. Alle Erzählungen werden Geschichte lebendig und verständlich machen. Es sollen vor allem Menschen im Mittelpunkt der Geschichten stehen, die Geschichte im Rahmen ihrer Möglichkeiten mitgestalten oder auch nur erlitten haben.

Kurs D7: Read it – eine Lektürewerkstatt mal auf Englisch!

Englisch, Klasse 6/7

Im Mittelpunkt steht die kreative und vielfältige Beschäftigung mit der englischsprachigen Kinder- und Jugendliteratur, die wir auch gemeinsam auswählen. Dabei entdecken wir z.B. literarische Figuren zum Leben, üben das laute- und das stille! - Lesen, schreiben die Texte kreativ weiter. So werden wir Welten entdecken und mitgestalten und dabei die Lese-, Sprech- und Schreibkompetenz weiter entwickeln.

Kurs D8: Auf der Suche nach imaginären Zahlen

Mathematik, Klasse 6/7

Wir sind auf der Suche nach immer neuen Zahlen. Zuerst suchen wir nur auf der Zahlengerade. Dann entdecken wir, dass es sogar Zahlen neben der Zahlengerade gibt. Diese „imaginären“ Zahlen gibt es nur in der Vorstellung. Wir stellen sie uns als Pfeile vor und rechnen nicht, sondern zeichnen.

Kurs D9: Heil-, Duft- und Färbepflanzen

Naturwissenschaft, Klasse 6/7

Diese Pflanzen werden seit alters her vom Menschen genutzt. Schwerpunkte sind die Gewinnung und Verwendung von Duftstoffen, verschiedene Färbeverfahren und die Anwendung von Heilpflanzen. Es werden verschiedene biologische, chemische und physikalische Arbeitsmethoden angewandt.

Kurs E1: Schreibwerkstatt

Deutsch, Klasse 5/6

Es werden alle, die Freude am kreativen Schreiben haben, vielfältige Möglichkeiten erhalten, sich auszuprobieren. So werden zum Beispiel Märchenmotive ausgestaltet, unvollendete Geschichten fortgeführt und Phantasieerzählungen entwickelt. Aber auch Reime und eigene Gedichte sollen entstehen.

Kurs E2: Ein musikalisches Bühnenprojekt konzipieren und gestalten

Musik, Klasse 5/6

Es werden musikalisches-künstlerische und kreative Ideen der Schüler mit ihren musikalischen Fähigkeiten verbunden. Dabei soll eine kleine Geschichte musikalisch dargestellt werden. Die inhaltliche Ausrichtung orientiert sich grundsätzlich an den Vorstellungen und der Erlebniswelt der Teilnehmer.

Kurs E3: Künstlerische Spurensuche

Kunst, Klasse 5/6

Der Kurs hat das Ziel, Symbole in Kunstwerken zu entdecken und auf die eigene Bildgestaltung zu übertragen. Die Schüler finden ihre eigene kindgerechte Symbolik aus ihrem Alltagsleben und wenden unterschiedliche künstlerische Ausdrucksmittel in den Bereichen Grafik, Malerei, Fotografie und Performance an.

Kurs E4: Frühe Hochkulturen im alten Orient entdecken

Geschichte, Klasse 5/6

Das Land zwischen Euphrat und Tigris bildet die Wiege der menschlichen Kultur. Was haben die Menschen dort alles erfunden? Wie lebten sie? Welche Spuren davon finden sich heute? Die Antworten sollen die Schüler in verschiedenen Projekten herausfinden und diskutieren.

- Kurs E5: Geschichte erforschen- auch im Museum Geschichte, Klasse 5/6**
Wie haben sich verschiedene Mittel der Kommunikation seit der Urzeit entwickelt? Vom ersten Schrei der Freude über die „Entdeckung“ des Faustkeils bis zur virtuellen Kommunikation per Fingerklick war es ein langer Weg. Im Kurs sollen auf entdeckende Weise wichtige Etappen dieses Weges praktisch und mit allen Sinnen nachvollzogen werden.
- Kurs E6: Mathematisch knobeln und entdecken Mathematik, Klasse 5/6**
Es werden komplexere Probleme mathematisch hinterfragt. So wird z.B. das Problem des Turmes von Hanoi so weit aufbereitet, dass zusätzliche, aber viel später vermittelte mathematische Methoden durch Entdecken, Forschen, Erklären, Diskutieren, Streiten und Philosophieren über mögliche Zusammenhänge vorbereitet werden. Es geht um anspruchsvollen Spaß rund um die Mathematik.
- Kurs E7: Technik am Modell erfahren Naturwissenschaft, Klasse 5/6**
Wie funktioniert das Getriebe eines Autos, wie speichert man Bewegungsenergie, wie baue ich einen Handmixer, einen sicheren Safe? Mit Technik-Baukästen wird es in diesem Kurs ausprobiert und begründet.
- Kurs E8: Programmieren mit LEGO Informatik, Klasse 5/6**
Der Kurs bietet die Möglichkeit, die Grundlagen des Programmierens zu entdecken. Dazu werden Roboter nach und nach mit speziellen Fähigkeiten ausgestattet. Die Roboter können zu „Tänzern“ oder „Hindernisläufers“ werden und es werden die eigenen Ideen der Schüler umgesetzt.
- Kurs E9: Ein neues Sportspiel entwickeln Sport, Klasse 5/6**
Spiele besitzen einen Grundgedanken. Spiele brauchen Regeln. Es geht darum, sich mit bestehenden Spielen auseinanderzusetzen und diese Spiele dahingehend zu untersuchen, dass eigene Spiele und Spielregeln entstehen und Spielabläufe formuliert und ausprobiert werden.
- Kurs E10: Mit Worten erfolgreich streiten Deutsch, Klasse 6/7**
Die Schülerinnen und Schüler sollen befähigt werden, unterschiedliche Meinungen und Standpunkte wahrzunehmen und eine Kultur des Streitens zu entwickeln. Wir erproben unterschiedliche Wege, sich Gehör zu verschaffen und dies nicht nur über Lautstärke. Es soll auch um eine Einführung in Debattenmodelle gehen, die es uns ermöglichen, komplizierte Sachverhalte einfach und verständlich zu erklären.
- Kurs E11: Vertonung einer Filmszene Musik, Klasse 6/7**
Musik hat in Filmen einen großen Anteil am emotionalen Verständnis der Situationen und Personen. Mit Ideen und musikalischen Fähigkeiten der Schüler soll eine zu wählende Filmszene musikalisch gestaltet werden. Es wird gemeinsam spielbare Musik erarbeitet/entwickelt, die zur Aussage der Szene beitragen kann. Man sollte nach Möglichkeit ein Instrument spielen, jedoch ist das nicht Bedingung.
- Kurs E12: Zeichnerische Entdeckung der Welt Kunst/Biologie, Klasse 6/7**
Wie Alexander von Humboldt im Buch „Die Vermessung der Welt“ begeben sich die Schüler auf eine Reise durch die Natur und lernen diese zeichnerisch und malerisch darzustellen. Der Schwerpunkt liegt zunächst auf dem Naturstudium und der Sachzeichnung, später werden freie und abstrakte Gestaltungsideen einfließen.
- Kurs E13: Watch it! Filmwerkstatt für Kinder Englisch, Klasse 6/7**
Wir werden uns auf verschiedene Art und Weise mit Filmen aus der englischsprachigen Welt befassen. Dabei steht das handlungs- und produktionsorientierte Erarbeiten der Filminhalte und –technik innerhalb von thematisch unterschiedlichen Unterrichtsreihen im Vordergrund. Eine englischsprachige Präsentation einzelner Filme durch Schülergruppen ist ebenfalls vorgesehen.
- Kurs E14: Pankow im Wandel der Geschichte Geschichte, Klasse 6/7**
Wie wurde aus Dörfern das Ausflugsziel Pankow, wodurch entstand der „Bürgerpark“, was wurde früher in Pankow produziert, wo wohnte die Regierung der DDR, welche Entwicklung nahm das Schloss Niederschönhausen? Diese und viele andere Fragen werden die Kursteilnehmer untersuchen und bearbeiten
- Kurs E15: Darstellende Geometrie Mathematik, Klasse 6/7**
Wie kann man die dreidimensionale Welt in zwei Dimensionen darstellen? Die Schüler fertigen Schräg- und Zweitafelbilder von interessanten Objekten an. Es werden auch andere Möglichkeiten betrachtet, z.B. einfache Fragen zur 3D –Technik.
- Kurs E16: Die Naturwissenschaft der Farbe Naturwissenschaft, Klasse 6/7**
Warum ist der Himmel blau, sind die Blätter grün und woher kommen die Farben des Regenbogens? Mit Experimenten gehen wir diesen Fragen auf den Grund.
- Kurs E17 Junior Science Naturwissenschaft, Klasse 6/7**
„Jugend forscht“ für Einsteiger- „Wir entdecken die Welt“ in den Bereichen Biologie, Chemie, Physik, Arbeitswelt, Geo- und Raumwissenschaft. Es geht um wissenschaftliches Arbeiten und Forschen. Bei Interesse kann dieser Kurs der Einstieg in eine längerfristige Arbeit in der AG „Jugend forscht“ sein.
- Kurs E18: Einführung in die technische Informatik Informatik, Klasse 6/7**
Der Kurs hat das Ziel, Einblicke in die Funktionsweise eines Digitalcomputers zu geben. Behandelt werden je nach Interesse: Rechenarchitektur, Digitalcodierung, Aufbau digitaler Schaltungen, Betriebssysteme und die geschichtliche Entwicklung der Informationsverarbeitung.